

# EL PARTIDO CONSTITUCIONAL.

AÑO I.

San José de Costa Rica, A. C., 14 de Julio de 1891.

Número 113.

REDACTOR,

OTONIEL PACHECO.

ADMINISTRADOR,

DANIEL ZELEDON.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.

Bufo del Lic. don Victor Orozco.

Avenida 7ª.—Oeste.—Número 19

Apartado N.º 228.

CONDICIONES:

Suscripción por mes..... \$ 1.00

Número suelto..... 0-10

AGENTES.

SAN JOSÉ.....	La Administración.
Guadalupe.....	Don Nicolás Gutiérrez.
San Vicente.....	„ Ignacio Huertas.
San Juan.....	„ José Rodríguez Vargas.
San Pedro del Mojón.....	„ Rafael Segura.
Hatillo.....	„ Rafael Solano.
Alajuelita.....	„ Ramón Solano.
Curridabat.....	„ Juan R. Mora Ch.
Santa Bárbara de Pavas.....	„ Fulgencio Matamoros.
La Uruca.....	„ Juan M. Rojas.
Escasú.....	„ Julián Mata.
Santa Ana.....	„ Juan B. Muñoz.
Desamparados.....	„ Apolinar Morje
Puriscal.....	„ Jorge Retana.
Aserri.....	„ Juan Castro.
San Ignacio.....	„ Agustín Mesén.
Pacaca.....	„ Elías Mora G.
San Marcos.....	„ Eustaquio Mora.
Santa María.....	„ José M. Urefia.
ALAJUELA.....	„ Zenón Castro.
San Ramón.....	„ Pedro Urrutia
Grecia.....	„ Victoriano Vega L.
San Mateo.....	„ Joaquín Vega.
Atenas.....	„ D. Ruiz.
Naranjo.....	„ Lorenzo Corrales.
Palmares.....	„ Eustaquio Rodríguez.
CARTAGO.....	„ José Madriz.
San Rafael (Cartago).....	„ Jerónimo Vega.
Paraíso.....	„ Hermenegildo Meza.
Juan Vinas.....	„ Ricardo Bonilla.
La Unión.....	„ Nereo Valverde
HEREDIA.....	„ Francisco Morales S.
Barba.....	„ Bernardo Rodríguez.
Santo Domingo.....	„ Federico Sáenz.
Santa Bárbara.....	„ Miguel Arias.
San Rafael.....	„ Juan T. Miranda.
LIBERIA.....	„ Federico Faerrón.
Nicoya.....	„ Juan Matarrita.
Santa Cruz.....	„ José Gutiérrez Sábones.
Las Cañas.....	„ Jerónimo Marroquín.
Bagaces.....	„ Manuel J. Grillo.
PUNTARENAS.....	„ Simón Amador
Los Quemados.....	„ R. González A.
Esparta.....	„ Armando Robledo.
LIMÓN.....	„ Salomón Aguilera.

REPRODUCCION.

PROGRAMA

*del Congreso internacional de Americanistas, que ha de celebrarse en el convento de Santa María de la Rábida, en los días 1º á 6 de Octubre de 1892.*

El Consejo general del Congreso internacional de Americanistas, reunido en París del 14 al 20 de Octubre último, decidió que el inmediato se verificara en el punto de España que designase el Gobierno, quien ha resuelto que la novena reunión celebre sus sesiones en el Convento de Santa María de la Rábida, provincia de Huelva, del 1º al 6 de Octubre de 1892.

I.

El Congreso internacional de Americanistas tiene por objeto coadyuvar al progreso de los estudios etnográficos, lingüísticos é históricos referentes á entrambas Américas, especialmente en épocas anteriores á Cristóbal Colón, y poner en mutua relación á las personas que á tales trabajos se dedican.

II.

Formarán parte del Congreso, con derecho á todas sus publicaciones, las personas que hayan solicitado billete de socio, bien por medio del Tesorero ó del Secretario general, bien por conducto de cualquiera de los Delegados, y satisfecho el importe de la cuota marcada, que es doce pesetas.

Se ruega á los que deseen pertenecer al Congreso se sirvan indicar con exactitud sus nombres, apellidos y títulos, así como las señas de su domicilio.

Los socios españoles remitirán el importe de sus cuotas por medio del giro mutuo, y los extranjeros en letras de fácil cobro sobre Madrid ó Huelva.

III.

Se dejarán sobre la mesa las Memorias cuya lectura exija más de veinte minutos, y se dará á conocer al Congreso el asunto de que traten, sus puntos más importantes y sus conclusiones en un resumen oral ó escrito.

De acuerdo con esta disposición, los autores que remitan Memorias al Congreso deberán acompañarlas con los resúmenes citados.

Los autores que no puedan asistir al Congreso enviarán sus trabajos al Secretario general antes del 1º de Agosto de 1892.

A los que asistan á las sesiones se les recomienda encarecidamente que sustituyan, con un resumen oral, la lectura que llevarán dispuesta.

IV.

Los libros, manuscritos ú otros objetos que se ofrezcan al Congreso, se destinarán á la Biblioteca que el Gobierno designe.

V.

Conforme á lo dispuesto en el artículo 19 de los Estatutos, la Secretaría del Congreso celebrado en París pone á la orden del día del que ha de tener lugar en la Rábida, los temas siguientes:

HISTORIA Y GEOGRAFÍA.

1º Sobre el nombre de América.

2º Últimas investigaciones sobre la historia y viajes de Cristóbal Colón.

3º Influencia de la llegada de los europeos en la organización de las Comunidades indias de la América del Norte (Confederación de las siete Naciones, etc.).

4º ¿Qué modificaciones ha producido el contacto del europeo en la organización social y política de las poblaciones de la región andina?—Densidad de la población antes y después de la conquista española.

5º Tomando por término de comparación las estadísticas trazadas por orden de los Virreyes, y los últimos censos efectuados por el Gobierno peruano, la ley de disminución gradual de la población indígena al contacto de la blanca ¿recae con igual rigor sobre la América latina que sobre la América anglo-sajona?

6º ¿Los últimos descubrimientos hechos en las grandes necrópolis de las hoyas del Amazonas y del Río Tocantín (islas de Marrajo, etc.) permiten afirmar la existencia de una raza anterior, distinta de la india actual, con un

grado de civilización relativamente avanzado?

7º Estudiar los documentos cartográficos relativos al descubrimiento de América, recientemente encontrados, y señalar el lugar que les corresponde en la serie de ellos según las observaciones que hayan inspirado.

ARQUEOLOGÍA.

1º Señalar las analogías que existen entre las civilizaciones precolombianas y las civilizaciones asiáticas (China, Japón, Camboja, Malasia, Caldea y Asiria.)

2º Dar á conocer los descubrimientos más recientes que se han hecho debajo de los *mounds bouldres* de Norte América, y las conclusiones que se pueden sacar respecto á la civilización de sus constructores.

3º ¿Cuáles son las antiguas poblaciones del Istmo de Panamá, que nos han dejado la cerámica que se encuentra coleccionada hoy en el "Yalte College" y en la "Smithsonian Institution," etc.?

4º ¿Qué relación pueden tener entre sí las diversas obras de alfarería de América?

ANTROPOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA.

1º Nomenclatura de los pueblos y tribus de la América antes de la conquista.—Mapas etnográficos precolombianos.—Elementos étnicos de la extremidad meridional del Continente americano.

2º Nuevos descubrimientos relativos al hombre primitivo americano.

3º ¿Permiten los estudios craneológicos afirmar que las actuales razas americanas existían en América desde el período cuaternario (diluvio), y que la conformación de los cráneos de estas razas era la de los indios de hoy ú oceánicos.

4º ¿Cuáles son las primeras inmigraciones de razas extranjeras á América, de que se tenga conocimiento?

5º Sobre la penetración de las razas africanas en América, especialmente en la meridional.

6º ¿Existen entre los indios de América en general, y en particular entre los de la costa Norte, caracteres distintivos que indiquen afinidades con las poblaciones asiáticas?

7º Esquimales y sus mezclas.

8º Ritos funerarios en América antes y después de Cristóbal Colón.

9º Escrituras figurativas de América y en particular su distribución geográfica.

10º Distribución etnográfica y posesiones territoriales de las naciones ó tribus aborígenes de América, en el siglo XVI y en nuestros días.

LINGÜÍSTICA Y PALEOGRAFÍA.

1º Principales familias lingüísticas de las cuencas del Amazonas y el Orinoco.

2º Diferencias entre las lenguas de las costas y las de las montañas del Perú.—¿Hay analogía entre las primeras y las de la América Central?

3º ¿El quechúa y el aimará pertenecen á la misma familia?

4º ¿Los idiomas de la costa occidental de América presentan algunas afinidades gramaticales con las lenguas polinesias?

5º ¿La composición con palabras ligadas y la incorporación del pronombre personal ó del nombre regido son de común uso en la mayoría de las lenguas americanas?

6º Origen de las terminaciones del plural en el nahuatl y en otros idiomas congéneres.

7º Persistencia de los caracteres y formas de los dialectos en las lenguas habladas en América (español, inglés, francés, portugués y holandés) por los descendientes de los colonos europeos, según las provincias de que son originarios.

8º Estudio de las leguas en formación en América.

**Advertencia importante.** Todas las empresas de los ferrocarriles españoles, desfrutando generosamente a las indicaciones del Sr. Presidente de la Junta organizadora del noveno Congreso de Americanistas, han acordado rebajar á la mitad de su precio los billetes á los socios que concurren en el Convento de Santa María de la Rábida á la celebración del expresado Congreso. Esta gracia será válida durante un mes, á contar desde el 25 de Septiembre al 25 de Octubre de 1892.

LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA transportará gratuitamente desde América á España á los comisionados ú otras personas de cargo oficial, hasta el número de dos por cada república; cuyos pasajes ha puesto á disposición del Gobierno español. Para los demás pasajes de los americanos que asistan al Congreso cobrará sólo la mitad de las tarifas en los trayectos servidos por sus barcos.

Para obtener billete á precio reducido, será indispensable la exhibición de la TARJETA DE VOCAL DEL CONGRESO.

LAS ÚLTIMAS HORAS DE UN

CRÍTICO.

I.

Era un niño, casi un niño en edad. Aun no contaba esos seis lustros de existencia á que Espronceda llama "amargos desengaños".

Pero su rostro demacrado, la palidez de sus labios, y las arrugas de su frente, estaban diciendo que había vivido un siglo en un año.

Aquel hombre era el primer crítico de nuestro siglo: "Fígaro".

II.

Hay una cosa que ni el talento, ni la educación, ni la voluntad dominan: el amor. Un hombre enamorado no tiene talento, ni educación, ni voluntad, no tiene sino amor.

Amor domina todas las facultades. Cuando se tiene amor sólo por amor se vive.

¡Terrible existencia la del amor!

III.

"Fígaro" amaba á una mujer que no era la suya, á una mujer casada.

Para él no había familia, no había hijos, no había nada mas que aquella mujer.

Por ella su vida ejemplar trocóse en un infierno de vicios.

IV.

Era una noche.

Una lámpara, cuya luz se hallaba amortiguada por una pantalla, alumbraba un pequeño gabinete de estudio.

"Fígaro estaba sentado junto á una mesa-escritorio y maquinalmente su mano jugaba con unas cuartillas de papel en blanco.

Su mirada ardiente como ascuas de fuego, estaba clavada en una hermosa mujer que en silencio paseaba, tomaba una silla y en su respaldo apoyaba sus manos y sobre éstas su rostro.

También contemplaba á aquel hombre; pero de cuán distinta manera!

Ella sonreía á veces, otras se encogía de hombros, otras suspiraba y otras hacía un mohín de disgusto.

Algo de extraordinario había de ocurrir entre aquellos dos seres.

En el pecho de aquel hombre debía rugir la tormenta pronta á estallar.

En el pensamiento de aquella mujer debía haber una idea inquebrantable.

## V.

Él interrumpió el silencio.

Con voz ronca le dijo:

—¿Conque es verdad que estás dispuesta á abandonarme?

—Irremediablemente, le contestó con frío acento. Estoy cansada de esta vida; de que todo el mundo me mire con burla; de que el nombre de adúltera suene á cada instante en mis oídos.

—¡Mentira!

—¿Cómo?

—¡Mentira! Tú estás cansada del hombre, como se cansa la coqueta de la flor que ha estrujado eu sus manos.

—También puede ser.

—¡Oh! me aborreces.

—No tento.

—¡Me desprecias!

—Bien mirado, tú debes despreciarme á mí.

—Yo... te amo! Por ti he abandonado mis deberes para con mi mujer, para con mis hijos!

—Vas á ser el marido, le replicó ella riendo.

—Estoy haciendo el malvado!

## VI.

Mira, escucha; tú tienes una mujer y dos hijos que casi has abandonado por mí. Yo tengo un esposo, que, ignorante de lo que pasa sin duda porque se encuentra muy lejos, me manda llamar. Su posición es brillante. El porvenir que me ofrece es tranquilo. Yendo á su lado puede ser que me olvide de mi falta. No estando yo á tu lado devolverás á tu mujer y á tus hijos el cariño que les he robado.

—¿No pienso bien?

—Sí, con la diferencia de que tú y yo sólo podremos separarnos por la muerte.

—¡Jesús qué trágico lo has tomado!

—No te burlas: lo que te digo es la verdad.

—Larra hablando de esa manera! ¡Cómo se reirían de ti tus amigos si te oyeran! Vaya José separémonos y... como si nunca nos hubiéramos visto.

—¡Detente!

Aquella mujer que había dado un paso hacia á la puerta, se detuvo.

"Fígaro" se había levantado.

Sus labios temblaban.

La órbita de sus ojos estaba cadavérica. Impulsivamente había tomado dos cuartillas de papel en blanco en la misma mano con que hizo un ademán hacia su amada.

Ella le dijo:

—Vas á escribir algún artículo y quieres que dé mi opinión? Vaya, seré complaciente.

—Sí voy á escribir un artículo, contestó.

—¿Piensas dejar la literatura? Haces bien produce muy poco en nuestros días. ¿Y cómo lo titularás?

—"El suicida."

—¿No has escrito algo sobre ese mismo tema?

—Maldita sea la hora en que te conocí.

—¿Qué quieres?

—¿Qué quiero? Nada que nos despedamos como buenos amigos.

—Así me gusta: veo que te vuelves mas razonable.

—Ven, ven, amada mía,—la única mujer que ha hecho palpar mi corazón;—ven y despedámonos.

Y la tomó con mano convulsiva, la atrajo hacia sí, y se sentó con ella en un canapé.

Después de contemplarla, y de separar de su frente los negros rizos que la adornaban, de acariciar sus ojos, y de apoyar su frente sobre su turgente seno, la dijo:

—Mira, escucha: yo hago de la pluma lo que quiero. Ante una palabra mía ciencias, artes, política, todo tiembla ó triunfa. La ambición de un hombre podría cifrarse en mi talento.

—Tienes talento.

—Pues bien yo cambiaría toda mi gloria por tenerte á mi lado, siempre así, recibiendo luz en tu mirada, apagando mised en tu boca.

Y "Fígaro" acercó sus labios de fuego á los labios de mármol de esa mujer.

Ella hizo un movimiento y pretendió levantarse; pero "Fígaro" le tenía sujetas las manos entre sus manos.

Cayó de nuevo sobre el canapé lanzando un suspiro en que parecía haber resignación, dijo con voz conmovida:

—Será el último beso!

## VII.

—Déjame, José, me marcho.

—¡No!

—Sí, te digo. Me marcho para siempre.

"Fígaro" había vuelto á sentarse junto á la mesa-escritorio, y había vuelto á tomar las cuartillas de papel.

—Te digo que no te marches.

—¿Y quién podrá impedirlo?

—Yo.

—¿Quieres dar un escándalo? Pues lo daremos. También será el último.

—Oh no daré escándalo; no te forzaré á que te quedes, pero te juro que inmediatamente que pases el umbral de esa puerta, aplicaré á mi sien el cañón de esa pistola, y haré volar á tu lado mi espíritu.

Y uniendo la palabra á la acción, había abierto un cajón de escritorio sacado una pistola y puéstola encima de la mesa.

Su amada se estremeció por un momento, luego se encogió de hombros, se sonrió con incredulidad y riéndose dijo á "Fígaro": Escribe un artículo. Y salió.

## VIII.

Pocos instantes después sonaba una detonación.

Aquella mujer detuvo su paso.

—¿Será verdad?... dijo titubeando; y luego repuso:—No es capaz de semejante locura. Habrá tirado al aire para que yo vuelva; pero se equivoca.

Y desapareció precipitadamente.

## IX.

Cuando al ruido que hizo la detonación del arma, acudieron los criados al gabinete de Larra, un grito de horror se escapó de todos los labios, la cabeza de "Fígaro" caída sobre la mesa, estaba destrozada.

En su mano aún conservaba el arma fatal.

Un manantial de sangre empapaba las cuartillas de papel blanco.

"Fígaro" había escrito su último artículo: "El suicida."

## ALBUM POÉTICO.

## RIMA

## (IMITATIVA).

## I.

Una mjer, con su muirar de fuego,  
En cenizas trocó mi corazón,  
Y otra mujer, con sus ardientes besos,  
El veneno en mis labios infiltró!

## II.

Con mis besos á veces desde entonces,  
La muerte he dado sin quererlo yo,  
Y he jurado un amor que no ha tenido  
Gastado sin encanto el corazón.

## III.

No me culpéis, entonces, si inocente  
Voy sembrando á mi paso yo el dolor  
... Yo no tengo la culpa si devuelvo  
El mal que el mundo sin piedad me dió.

LEÓN A. MARTÍNEZ.

## El lago.

## (A. R.)

El lago tiene por la luz herido,  
Chispas de fuego, resplandores rojos;  
Pero es el lago, cuando está dormido,  
Del color de tus ojos.

Y las espumas del cristal sonoro,  
Doradas por la luz del sol poniente,  
Se me figuran tus cabellos de oro,  
¡Oh virgen inocente!

Las olas en su manso movimiento  
Gimen al beso de la blanda brisa:  
Y me recuerdan tu armonioso acento  
Y tu inocente risa.

El lago tiene en su cristal dormido  
Un oscuro misterio para mí:  
Leer en tus pupilas he querido  
Y nada comprendí!

Yo sentí un día despertarse en mi alma  
Sed de gloria y de amor y de verdad;  
Dejé la inercia de mi vida en calma  
Y amé la tempestad....!

Qué se hizo el entusiasmo? En el presente  
Busca reposo el río bramador:  
Ya no quiero más cielo que tu frente,  
Más gloria que tu amor

Por ti á las cuerdas de mi dulce lira  
Sólo cantos de amor arrancaré:  
La ola en las playas al morir suspira,  
Así suspiraré.

En el cristal del trasparente lago  
Se ven los astros que en el cielo van:  
En tús ojos dormidos á mi halago  
Mis ojos se verán.

Antes la rubia náyade dormía  
Entre la espuma en amorosa paz:  
Si tú vienes al lago amada mía,  
Su náyade serás.

El lago está sereno y rumoroso;  
Y en la tierra y el aire todo es luz:  
El cielo se halla, como nunca, hermoso,  
Hermoso, como tú!

Ven! y mi vida pasará oividada  
De sus dormidas ondas al rumor:  
Ya no quiero mas luz que tu mirada,  
Mas gloria que tu amor!

## A. M:

## En la orilla del mar.

Las ondas, ved, amenazantes quieren  
romper su eterna valla,  
Pero, deshechas en espuma, mueren  
Al besar las arenas de la playa.

Así mis ambiciones de grandeza,  
Mis locos pensamientos,  
Al besar, misteriosos, tu belleza  
Se deshacen en blancos setimientos!

Como ese sol que brilla en lontananza  
Dando á la mar azul destellos rojos;  
Así brilla el fulgor de mi esperanza  
Cuando contemplo tus divinos ojos!

El mar, como el amor correspondido,  
Callado extiende sus azules velos;  
Después, por la tormenta sacudido  
Negras olas confunde con los cielos:  
Así mi amor al lamentar tu olvido  
Y al sufrir la tormenta de los celos,  
Llenando mi alma con su negro oleaje,  
Lanzó á la vida maldición salvaje.

## REMITIDOS.

## Al señor Cairo.

Por fin dió U. en el clavo, aconsejándole al Gobierno la manera de llevar á cabo la reforma radical de la Escuela Nacional de Música por medio del concurso de todos los profesores del país; y cuya idea lo tiene hace algunos días extremadamente preocupado. Como se olvidó presentarlos en lista, lo haré yo por ser preciso para el efecto que me propongo, cual es el de demostrarle un nuevo error en que ha caído.

DEMÓCRITO.

San José, 11 de Julio de 1891.

## POR CABLE.

LONDRES, Julio 11. El Emperador en un conciso discurso que pronunció en Gloucester House hizo la más franca referencia á contraer la alianza que ha deseado con Inglaterra debido á la espléndida recepción que se le dió en esta ciudad. Probablemente Lord Salisbury no estuvo satisfecho de oír tan franca declaración, la cual puede fácilmente infundir algunos temores á toda la Europa. El Emperador se imagina que los resultados políticos de su visita tendrán desde el momento muy importantes trascendencias. Es imposible persuadir á los gobiernos de Prusia y Rusia que todas estas reuniones quieren decir prácticamente que la Gran Bretaña será absorbida en una alianza Centro Europea. Unos de los miembros radicales de la Cámara de los Comunes, renovaron su ensayo anoche de recabar si les es posible, hasta qué grado, el Gobierno Inglés se halle comprometido en la política Centro Europea. Sir James fué interrogado sobre si la arbitración con Francia por la cuestión de New Foutland iba progresando favorablemente. Este se negó á entrar en discusión sobre esta materia y que no daría informe alguno á este respecto. El señor Philip Stanhope exige una declaración definitiva sobre la actitud del Gobierno Inglés con la triple alianza; pero el partido ministerial se negó á darla; otros miembros radicales de la misma Cámara denunciaron al Gobierno Inglés por su abierta afiliación á la política del Emperador Guillermo, como para dar á la Francia justa causa para la ofensa. Las contestaciones ministeriales fueron enteramente vagas de toda significación. El señor Stanhope hizo moción para que el Gobierno, Inglés invitara al presidente Carnot á hacer una visita á Inglaterra. Esta proposición obtuvo una pronta y áspera respuesta del Sr. Smith, jefe del partido ministerial, diciendo que era imposible que el Gobierno haga invitación semejante, no obstante que el Gobierno Inglés siempre se llena de satisfacción cuando ve que llegan al país ya sea el Jefe de la Francia ó el de cualquiera otra nación amiga. Esta contestación á decir verdad no contiene nada de sinceridad porque el señor Smith sabe perfectamente bien que sólo en el perentorio caso de última necesidad en asuntos de estado la Reina ó la corte consentirían en recibir á Carnot.

WASHINGTON, 11. Hay informes de que la salud del Secretario Blaine es muy alarmante y se teme que su vida no sea muy prolongada.

## GACETILLAS.

## 14 DE JULIO.

Hoy hace justamente 102 años que el pueblo de París derribó los

muros de la Bastilla, dando con esto al mundo ejemplo de su soberanía y de sus virtudes cívicas.

Fechas tan memorables como esa son y serán inmortales en la historia de la humanidad.

Saludamos de corazón á todos los franceses residentes en Costa Rica en el aniversario de su libertad.

DESAFÍO.—El domingo en la noche fueron detenidos por la policía los señores don Francisco Gavidia y don Pío Viquez, Redactores respectivamente de *La Prensa Libre* y *El Herald*, pues según parece, por motivos de artículos de periódico más ó menos duros ó injuriosos habían concertado un duelo é iban á batirse. Nos alegramos de que no haya habido nada que lamentar.

CONTRATO.—El Congreso aprobó por fin después de calurosas discusiones el contrato celebrado entre el señor Ministro de Fomento y don Attilio Lázzaro Riatti para el usufructo de mil hectáreas de terreno en la milla situada á uno y otro lado del río Matina.

SUBVENCIÓN.—El Gobierno ha acordado á la Compañía de Zurzucla que actualmente trabaja en el Teatro de Variedades una subvención de cien pesos por cada función de abono que haya dado ó que diere en lo sucesivo, no excediendo éstas de cincuenta.

## TELEGRAMA DE GUADALUPE.

Recibido en San José, el 12 de Julio de 1891.

Sr. Redactor del PARTIDO CONSTITUCIONAL.

Se inauguró con entusiasmo y mucho orden la oficina telegráfica de este barrio. Fuimos honrados con la presencia del Sr. Director del ramo, don Nicolás Chavarría y el Sr. Subsecretario de Gobernación. Satisfecho este pueblo con tan gran paso en la vía del progreso.

J. B. SAURES.

A PETICION del Embajador de Alemania en los Estados Unidos, el Gobierno de Washington le ha dado la estadística oficial de los inmigrantes alemanes (desde el 1º de Enero al 31 de Diciembre de 1890), que después de su desembarque han manifestado el deseo de establecerse definitivamente en la República. Son 67,056, con lo que asciende á 1.819,044 el número de alemanes que han llegado á Nueva York desde el año de 1890.

ASEGURAN dos célebres fisiólogos, Athus y Pages, que la leche más propia por sus condiciones, para la alimentación de los niños es la leche de perras.

De modo que con una perra se suplente ventajosamente la pesada carga de las amas de cría, lo que hará que ese sistema se generalice muy pronto.

Pues sólo así las familias gozarán dicha completa, teniendo perras nodrizas en vez de nodrizas perras.

EL ALCALDE de Bogotá (Colombia) acaba de expedir un decreto que obliga á las compañías dramáticas que actúen en el Teatro Municipal, á representar tres veces en cada temporada una comedia ó drama nacional.

“Las compañías, dice el importante

periódico *El Taller*, no gustan de llevar á la escena piezas nuevas, y menos si éstas son de escritores del país, por varias razones, y, entre otras, por dos que son para ella terminantes: mucho estudio y poca concurrencia.”

FIESTAS.—Las cívicas del barrio del Carmen en Cartago se verificarán los días 26 y 27 del corriente.

VOLCÁN.—Ayer entre las ocho y ocho y media de la mañana se oyeron fuertes retumbo de un volcán. Estos parecen percibirse por el lado Sur.

LA TRAVIATA.—Con éxito sorprendente se puso en escena el sábado pasado esta preciosa obra. La señora Ruiz en su papel de *Violeta* lo mismo que los señores Palou y Rivas supieron colocarse á la altura de la fama que ya se han conquistado como artistas de primera fuerza.

El domingo se repitieron con muy buen éxito también las zarzuelitas *Las hijas del Zebedeo*, *La Diva* y *Chateaux Margaux*.

En ambas representaciones el Teatro estaba enteramente lleno. El entusiasmo lejos de disminuir aumenta cada día.

DON LUIS CRUZ.—Este apreciable caballero, amigo nuestro, ha partido para la vecina República de Nicaragua, á donde le llaman asuntos del mayor interés.

El señor Cruz, justamente apreciado entre nosotros, goza de grandes simpatías entre los nicaragüenses.

Le deseamos feliz viaje y buen éxito en sus negocios.

EXPLOSION DE UN ALMACEN. En Zanzibar [Africa del Este] hizo explosión un gran almacén de pólvora. El palacio del sultán y muchos otros edificios importantes fueron destruidos.

CASAS SECRETAS. La policía francesa ha descubierto, que existen en París casas secretas para el vicio de la morfomanía, á pesar de las prohibiciones repetidas de las autoridades. Estos centros de corrupción son frecuentados generalmente por las mujeres, entre las cuales se hallan señoras de la mejor sociedad de París.

INCENDIO DE UN CASTILLO. El castillo Boquet cerca de Namur (Bélgica) y célebre por sus riquísimos tesoros de arte, se quemó completamente. Todas las estatuas é infinidad de cuadros valiosos fueron presa de las llamas. Se calcula el daño en 5 millones de francos.

PROCEDENCIA DE CIERTAS JOYAS. Leemos en el número 542 de la “Gaceta Oficial,” de Guatemala: “La viuda del dictador Barrios posee una magnífica colección de diamantes. La parte de las joyas eran prendas hereditarias del antiguo reino de Guatemala.

Entre las joyas que forman parte de la colección á que se refiere el suelto anterior, se encuentra una peineta de gran valor que fué formada con el pomo de la espada que regaló la reina Victoria al General Carrera; y que éste dejó á Guatemala, creyendo que no

le pertenecía, por haber sido hecho el regalo al Presidente, y no á Rafael Carrera, como particular.”

LA REHABILITACION DE JUDAS. El poeta inglés William W. Story hace la siguiente, en un libro titulado “Un legislador romano en Jerusalem, primer siglo.”

Este legislador romano habiendo recibido las confidencias del Centurión Lysias, amigo íntimo de Judas, afirma que este último fué el más desgraciado, pero el hombre más honrado del mundo. Si él contribuyó á la prisión de Jesús, fué sin su voluntad y muy á su pesar, y como el oso de la fábula, mató á su dueño con una buena intención.

Profundamente adicto á Cristo, buscó el medio de asegurar su triunfo. Un día tuvo esta inspiración. “Librémosle de sus perseguidores. Puesto que él es hijo de Dios, y aún Dios mismo, él sabrá romper sus cadenas, abandonar sus grillos y castigar á los malvados como se merecen; entonces su divinidad brillará á los ojos del pueblo, nadie podrá desconocerlo y todos seremos salvados.”

Para un hombre verdaderamente convencido, este razonamiento era irrefutable. Pero los hechos no salieron como esperaba; y Judas, desilusionado, desesperado, no creyendo en nada, se ahorcó.”

ADMINISTRACIÓN.—Para mayor comodidad de nuestros suscritores y Agentes, hemos dispuesto liquidar nuestras cuentas de suscripciones á este diario al 30 de Junio, y así el próximo recibo que pasaremos será de \$ 1-30, esto es, 30 centavos por los números del 21 al 30 de Junio pasado y \$ 1-00 correspondiente al presente mes de Julio.

Dejamos, pues, el cobro por series y adoptamos el sistema que siguen los demás diarios.

## AVISOS.

## FIESTAS.

Tendrán lugar en el barrio del Carmen de esta ciudad, en celebración de su patrona, en los días 26 y 27 de este mes.

Invitamos á todos los vecinos de esta y las demás provincias, para que nos honren con su asistencia pues así tendrán nuestras fiestas mayor lucimiento.

Cartago, 10 de Julio de 1891.

Los vecinos.

## Aviso al público

Vendo una casa, situada en el Paso de la Vaca, frente á don Próspero Benavides; para precio y condiciones se pueden entender con don Jerónimo Rojas, en la misma imprenta.

San José, Julio 9 de 1891.

## UNA CASA

se necesita tomar en alquiler. En esta oficina se darán informes.

**IMPORTANTE.**

G. Langerberg  
frece al público sus  
los ramos de pintu  
*Pastel, Crayón y O*  
*tratos de niños, pai*  
*de salón, jardín,*

También se en  
pinturas antiguas  
prometiéndose á de  
Especialista en

Invita en particu  
sona para que pasen  
al efecto ha arre-  
tenacional", Avenida 7<sup>a</sup>, Oeste, N<sup>o</sup> 160, donde se exhiben las muestras de algunos de sus trabajos.



ARTURO SALAZAR,  
Agente.

San José, 7 de Julio de 1891.

tiene el honor de o-  
servicios en todos  
ra como *Retratos al*  
*leo*, y en especial *re-*  
*sajes, decoraciones*  
*Iglesias, imágenes etc.*  
carga de retocar  
ó deterioradas, com-  
jarlas como nuevas.  
retratos de niños.

lar á todas las per-  
í visitar el salón que  
glado en "Hotel In-

**AGENCIAS DE CAFÉ Y COMISIONES.**

Esta oficina se encarga de la compra y venta de café en cereza y beneficiado y adelanta fondos para la cosecha.

**Comisiones.**

También se hace cargo CON ESPECIALIDAD de la compra y venta de toda clase de fincas por su cuenta ó por la de sus comitentes.

RAFAEL VILLAFRANCA B.

Calle del General Fernández, número 2.

Gran Depósito de Tabacos y Cigarros

DE

CORREO APARTADO } P. & F. Valiente. } CALLE CENTRAL NORTE  
N<sup>o</sup> 105. } N<sup>o</sup> 72, antes Catedral.

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE PUROS Y CIGARROS.

Inmenso surtido de las más acreditadas Fábricas de la Habana, Santiago de Cuba, Kingstón, Jamaica, México, Hamburgo, New Orleans, New York, San Salvador y del país.

Picadura de todas clases.

Papel para cigarrillos, en libritos y en pliegos.

Fósforos de fantasía.

¡Precios sin competencia.

VENTAS POR MAYOR Y DETAL.

NOTA.—Damos especial atención á los pedidos que se hagan de provincias

**EL DESCANSO**

Acaba de recibir un gran surtido de semillas frescas de verdura y de flores, Pensamientos y Violetas, & las cuales ofrezco muy barato. Por mayor rebajaré el 30 por ciento.

Linternas mágicas de varios tamaños, cada una con 2 docenas de vistas de viajes al rededor del mundo Estereoscopios elegantes con muy bonitas vistas.

Espejos de fantasía & &

C. F. Heckel.

**FERROCARRIL DE COSTA RICA.**

AVISO AL PÚBLICO.

Se llama la atención del público, al cambio en el servicio de los trenes, que comenzará á regir el 1<sup>o</sup> de Julio próximo.  
Véanse los itinerarios.

H. A. DENNE,  
Administrador General

**FERROCARRIL DE COSTA RICA.****Tarifa de Fletes.**

Mientras tanto que la clasificación y reducción de la tarifa de fletes se arregla y se imprime, la *Empresa* cobrará los precios existentes en la tarifa actual menos el 10 % de descuento.

H. A. DENNE,

Admor. Gral,

San José, 7 de Julio de 1891.

**HARINA!**

DEL

**MOLINO VICTORIA.**

De esta fecha en adelante el "Molino Victoria" expenderá sus harinas á los precios siguientes y por cantidades que no bajen de 10 quintales.

"Harina Victoria" de trigos en San Luis y California mezclados .....	á \$ 8-50 qq.
„ extranerja San Luis .....	„ „ 9-50 „
„ „ California .....	„ „ 9-50 „

Estas harinas se expenderán en la oficina de la empresa situada en el edificio del Molino y en las agencias establecidas en las provincias.

**AVISO.**

Muebles y un variado surtido de mercaderías, se encuentran de venta en el almacén de JOSÉ DURAN.

San José, Junio de 1891.

**VINOS PARA MESA DE PURA UVA.**

Barriles de 44 botellas \$20-00.

VENTAS AL POR MAYOR.

LLEGAN BIEN ACONDICIONADOS CON DOBLE FONDO. NO DAÑAN EL ESTOMAGO MAS DELICADO. SE SOMETEN A PRUEBA.

De las bodegas de SEVIL HERMANOS Y C<sup>a</sup>

(TARRAGONA.)

UNICO AGENTE EN COSTA RICA, VICENTE LINES.

**PABRON Y CASTRO,**

ENCUADERNADORES,

Se hacen cargo de toda clase de encuadernaciones y de la impresión de *tarjetas de visitas*.

CÓDIGOS Y LEYES ORGÁNICAS

Elegantemente encuadernadas en un tomo á \$ 6-00

EL CORREO DE LA MODA.

Periódico de modas, labores y literatura.  
Precio de suscripción por un año \$ 12-00.

Calle de la Universidad, 9, Oeste.